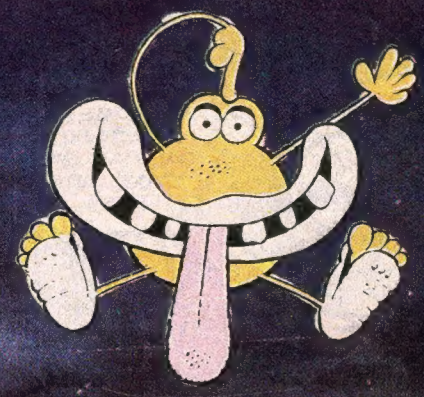
17. Ekim . 1991. Perşembe, No. 129. Fiyatı. 1500 tl.

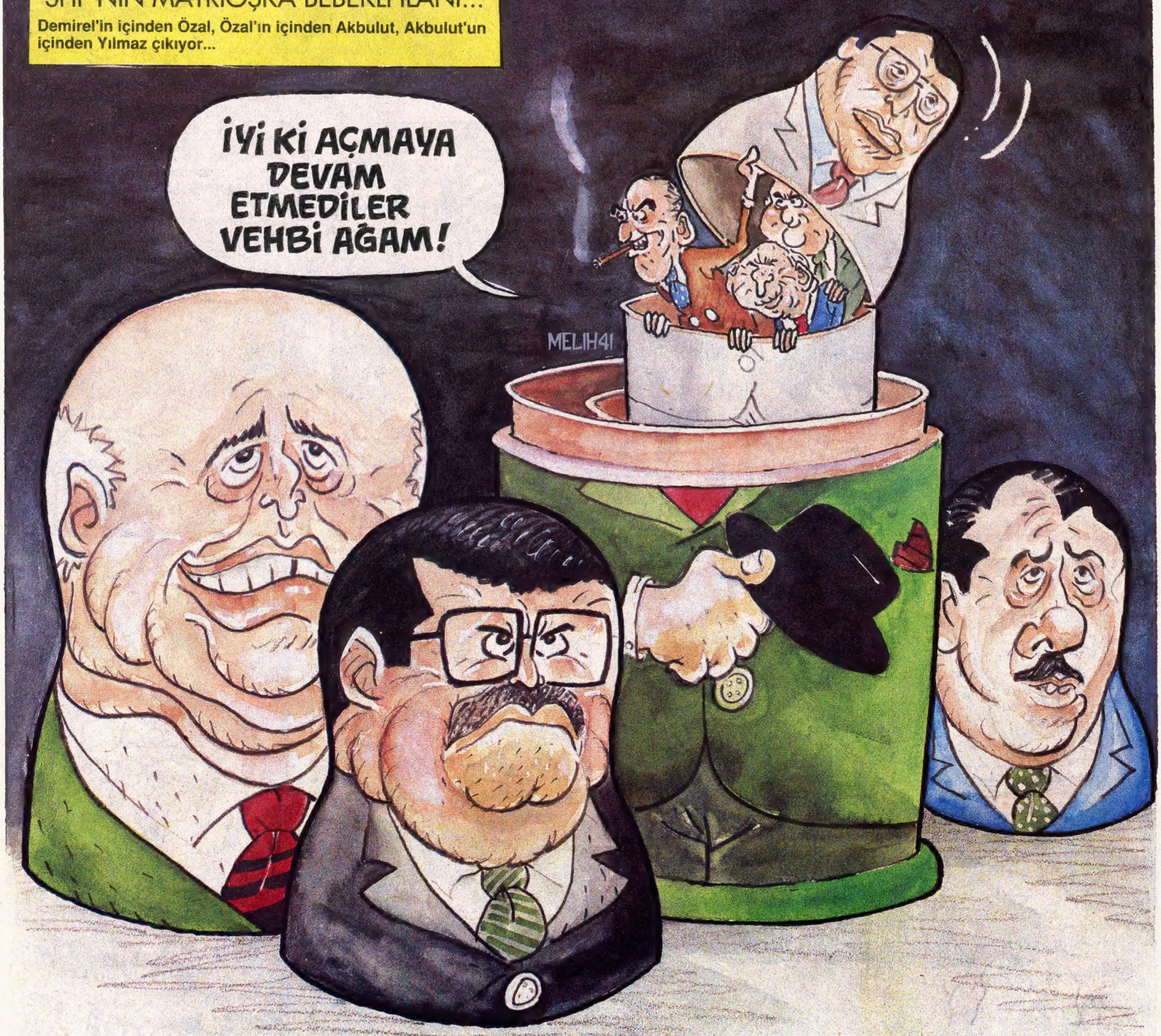
KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

HIBIR



SHP'NİN MATRİOŞKA BEBEKLİ İLANI...

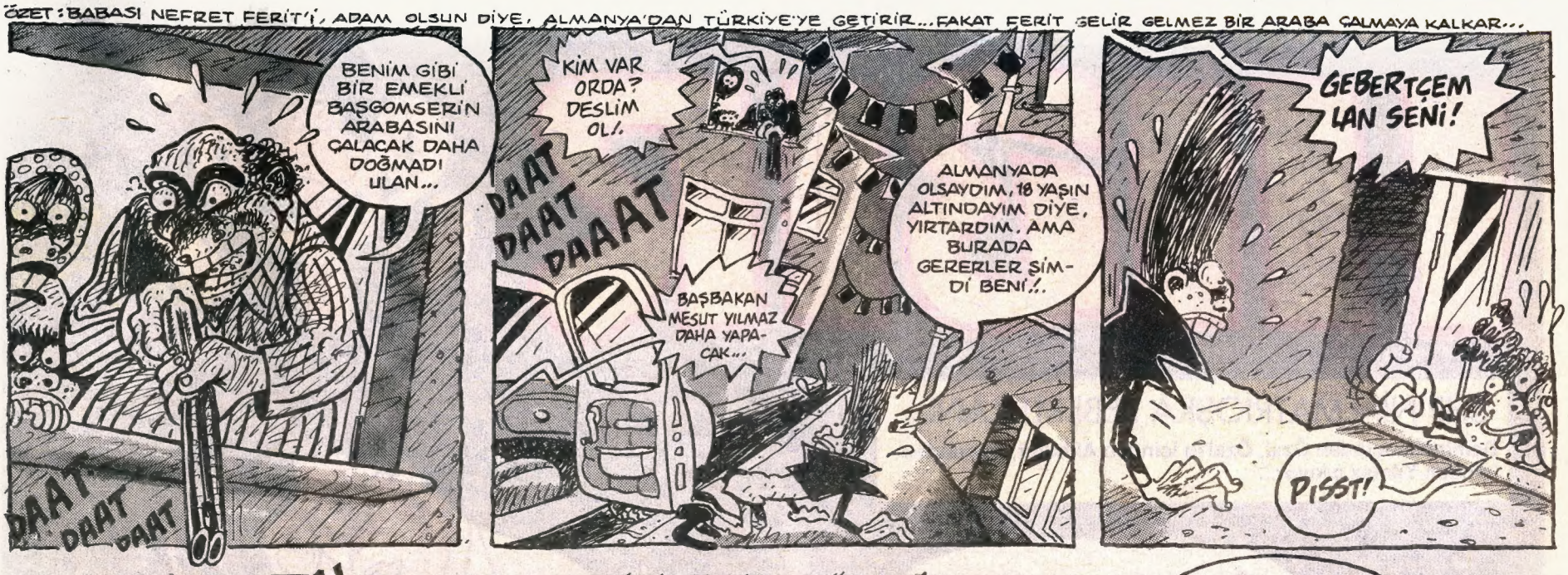
Demirel'in içinden Özal, Özal'ın içinden Akbulut, Akbulut'un içinden Yılmaz çıkıyor...

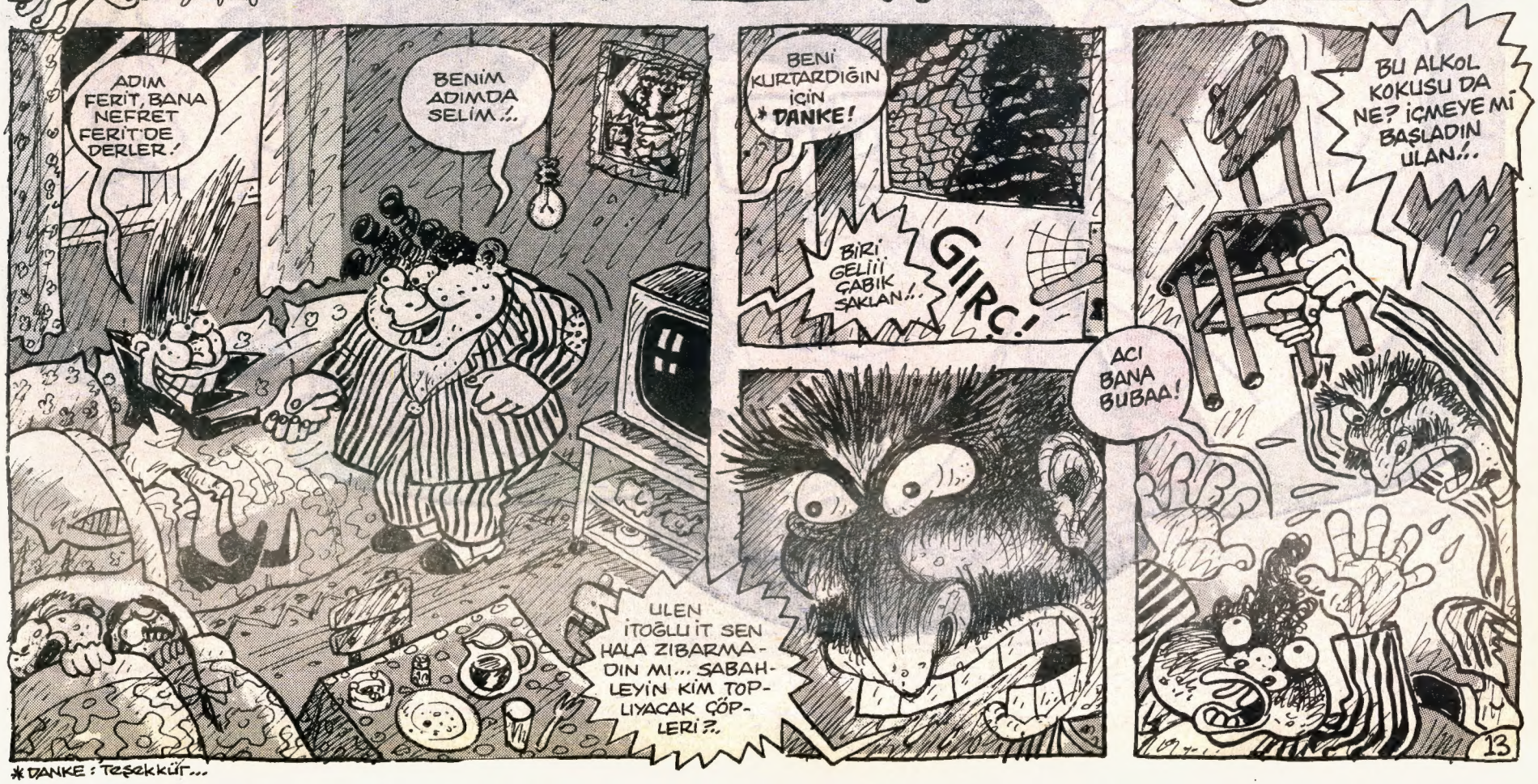


NEFRET FERİT IN DOCHLAND

Uğur Durak

ÖZET: BABASI NEFRET FERİT'İ, ADAM OLSUN DİYE, ALMANYA'DAN TÜRKİYE'YE GETİRİR... FAKAT FERİT GELİR GELMEZ BİR ARABA ÇALMAYA KALKAR...





*DANKE: Teşekkür...

HIBIR

● Seçim öncesi "Terör günleri"... Suikastlerden biri "kınanırken", diğeri yapılıyor.

● Bu Mega-10 nerde be kardeşim?

● Pazar günü seçim var... Kararı "kararsızlar" verecek.

GÜM!

O ALKOL KOKAN BENDİM KERİZ! ARSCHLOCH!..

PUUF!..

EYVAAH!.. BUBAYA HEÇ,EL KALKAR MI! BEN ARTIK BU EVDE KALAMAM!

...OKEY!.. HEMEN TÜYELİM BURDAN O ZAMAN!..

NAAPAK GADER UTANSIN!..

ZÜMRÜT

TAMAM, ORTALIK SAKİNLEŞMİŞ. DIŞARI ÇIKABİLİRİZ ŞİŞMAN!..

ZÜMRÜT TAPT

BENİM ADIM ŞİŞMAN DEĞİL... SELİM!..

*HALT!.. YAYAN MI TÜYÜCEZ BÖÖLE YANİ?!..

GIRÇ! GIRÇ!

ULA SEN NE EDİYON?! YA BU ARABADA DA ALARIM VARSA?!..

14

*HALT: Dur...

DEVAMI VAR...

HBR HIBBIRIBIRHIBBIRLIKTA... HIBBIRIBIR

ZAMANINDA BU UZUN SAÇMA SAPAN ARAZİYİ ALIRKEN BENLE DALGA GEÇMİŞTİN HATIRLIYOR MUSUN? BEN İLERİYİ GÖREN Bİ ADAMIM. BAK, FENA MI OLDU?..

HANIM BAK BİR SAKATLIK FALAN OLMASIN DİYE ÖZEL YAPTIRTTIM NOOLUR NOOLMAZ...

BAK,DAMIN AKTIĞI YERLERE Bİ ŞEYLER EKTİM, NE GÜZEL OLDU. MAYDONAZA,TURPA PARA VERMEYİZ BARİ...

MERAL ile MUSA

DEMEK ZAM İSTİYORSUNUZ ÖYLE Mİ?.. ŞÖYLE OTURUN GÖRÜŞELİM...

HAKAN ile HASAN

ASSİTTİR YA! REKLAM OLDUK MİLLETE... TAM ZAMANINI BULDU ADİ YAĞMUR!..

ORHAN ile MUSA

BAK BEN SANA BOZUK BU BUZDOLABI DEMİYO MUYDUM?..

KILOFTLO

MIRRR

MIRR

MIRR

Oğuzhan

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

-Tabi kaçar adamcağız Devlet sanatçısı ünvanından...Ben size "karakoldan celp kağıdı göndermeyelim, başka birşeyler zannederler" demiştim...

-Haber vermeye bizzat ben mi gidicektim yani Refik? Onlar daha yeni "Devlet Kapısı'nda göreve başlıycaklar... Benim kaç yıllık bürokrat kıdemim var şurda... Sanatçıysa sanatçı, devletin kıdem müessesesi, sicil müessesesi var... "Memurin kanunu " gayet sarih... Celp gönderilir, kendisine "Devlet Sanatçılığı" hususu tebliğ edilir... Gün verilir, temiz kağıdı, sakalsız fotoğraf, ikametgah ilmuhaberi,askerlik belgesi, nüfus sureti, dört adet beyaz mektup zarfı, 6 adet beşeryüz liralık pul, gibi evraklarını tamam eder, ünvanı imzaya girer, imzadan çıkar, alır ünvanını gider lojmanına, pardon evine...

-Malûm-u alînizdir beyefendi, kendisine "Devlet Sanatçılığı" ünvanı tevcih ettiğimiz bir çok sanatçı, halen kararsız... Bir bölümü de reddetti. Bi tanesinin telefonunu dinliyoduk,**"Yaşımı küçülttürüp yırtıcam"** dedi densiz...

-Siciline işlensin... Münhal devlet sanatçısı kadromuz douluncaya kadar, ses etmeyin... Hele bi olsunlar... Sonra hepsini süreriz... Çatır çatır bi gecede ordan oraya tayin edip, bi kısmını da "merkeze alarak" kızağa çekeriz. Memurin kanunu gayet sarih...

-Beyefendiciğim, insanoğlu çiğ süt emmiş işte...Bana böyle bir ünvan vericekler... Ah ulan... Pardon efenim... Diyelim ki yazarım, silgilerim, sabit kalemlerim, karbon kağıtlarım, bloknotlarım hepsi DMO...(Devlet Malzeme Ofisi)... Eserlerim **Resmi Gazete**'de telif olunur, arasına bir başka "Devlet san'atkarı" ressam, desenler çizer... Kuryeler aracılığıyla piyasaya da sızdırırız, öh pardon dağıtılır...

-Kadro hususu hallolununca, bana unutturma da devlet san'atkarlarına bir genelge yollıyayım... Bundan böyle, heykeltraşlar, traş sonrası heykellerinin görülebilir bir kısmına, tercihan sol üst kenarına "Resmi hizmete mahsustur" ibaresini koyacaklar... Ressamlar, suret-i katiyyede "Nü" diye tabir olunan, çıplak, umumi adaba mugayir modeller resmetmeyecek, diğger modeller ise favorileri kulak memesinin 3 cm üstünde, bıyıkları dudak hizasında kesilmiş, daha evvelki kılık kıyafet tamimize uygun olarak giydirilmiş şekilde resmedilmek suretiyle, sergiye çıkarılabilecektir...

★ ★ ★

-Resmi gazetede "İmza günü" duyurunuzu görüce nasıl sevindim, bilemezsiniz beyefendi... Ben sizin kitaplarınızın hepsini okudum, onlarla büyüdüm desem yeridir yani... Şimdi, lütfen bana yeni kitabınızı imzalayabilir misiniz? İsmim Nihal...

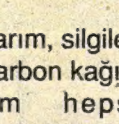
-Nihal hanım, önce bir yazıyla kitabımı imzalatmak istediğinizi belirtip, üç nüsha halinde muhasebeye vericeksiniz... Muhasebe müdürü, bir nüshayı kendisine alıkoyacak, bir nüshayı size verecek, diğer nüsha resmi arşive gidecek... Ödeme yapıp iki nüshalı bir makbuz alıcaksınız... Sonra kitabı size vericekler... Daha sonra evvela muavinim imzalıycak, kitabı bana getirecek, siz yarın gelip imzalı olarak kitabınızı sekreteryadan alıcaksınız...

-Nehü?

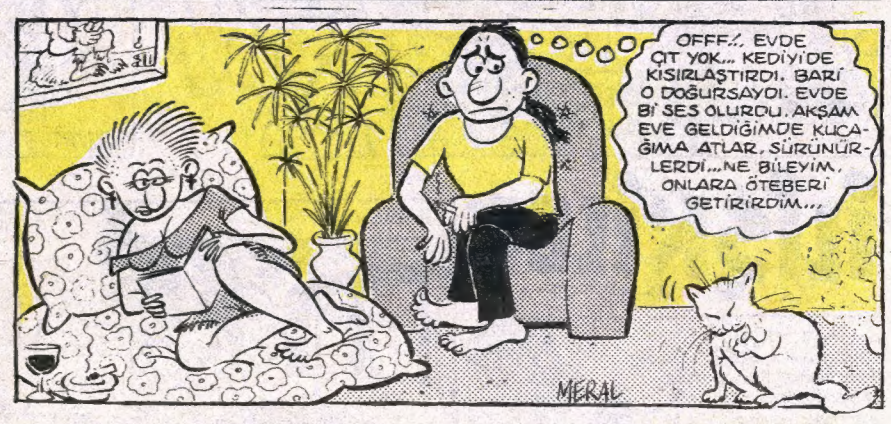
-Ben şimdi size bir numara vereyim... Numaranız 47, bu numarayla başvurun, dilekçeniz sıraya girsin...

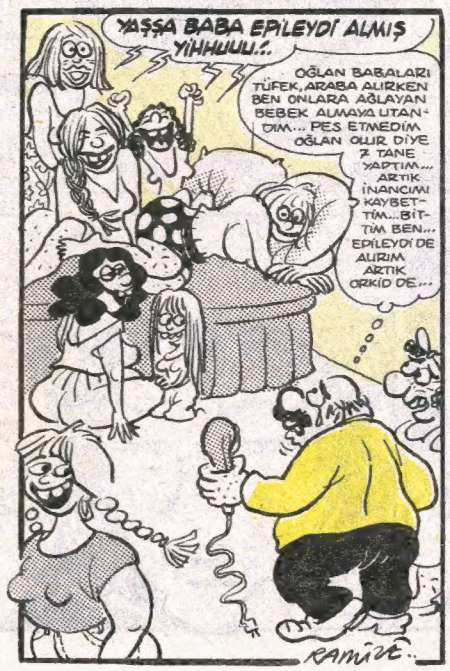
-Ama, yani...Ben size eskiden TÜYAP ta filan da kitap imzalatmıştım... O zaman böyle yapmıyodunuz ama...

-Prosedür böyle şimdi... Eskiden imzalattığınız kitap için ise, bağlı bulunduğunuz vergi dairesine tashih harcı yatıracaksınız, önce muavinim bi bandrol yapıştırıp paraf edicek, sonra ben yeni bir imza atıcam... Bi pula, bi açığa... Hadi gidin şimdi, mesai bitti, kapatıyoruz...



Biz bıyıksızlar,





KELAYNAKLAR

UĞUR AKTAŞ

Torun Sahibi...

Provatahrik...

8x7= 56...

EN ACİL HIBIRLAR

● Akşam 8'den sabah 2'ye kadar güzel müzik, muhteşem boğaz manzarası ve hoş vakite takılmak isteyen İstanbullular, Taksim Sıraselvilerdeki Büyük Santral Otelin yedinci kat barına bekleniyorsunuz...

● Kadınlar, listeleri gördük, adayları dinledik, programları okuduk. Bizim için yine hiç bir şey yok. Bu seçimlerde erkek partiler birkez daha bizim sırtımızdan propaganda yaptılar... Taleplerimiz yine hasır altı edildi. Buna rağmen bizden yana iş yapılmasını sağlamak amacıyla daha çok kadını meclise sokmak için tercihli oy kullanmak bir yoldur. Ancak, oy verebileceğimiz kadın aday yoksa, oy vermemek yada boş oy vermek hakkımızdır.

KADINLAR..... KADIN POLİTİKASINA

● Ulan hoca; Fahişe senin anandır. Sende piçlik mertebesine yükseliyorsun böylece. Gebermedikçe elemden kurtulamazsın.. Canın cehenneme... **ÇILGIN**

● Baba; Benden saygı istiyorsun. Aşağılanma, hoşgörüsüzlük ve daha da kötüsü sevgisizliğin karşılığı öfkem ve kinim yanlızca. Saygı hakedenlerindir. Sen asla haketmedin. **TEK KIZIN (DIM)**

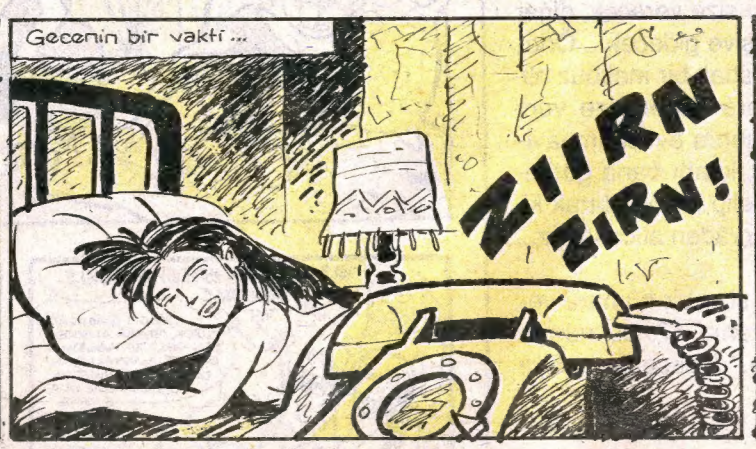
● Big Mac vaadı biz mi yidik! 501 vaadı biz mi giydik! Baba adına.. **A. KESTAPATA**

● Sevgili Kuyruk'um; Seni çok seviyor ve sana olan aşkımdan bir gün öleceğim diye korkuyorum.. Senin uğruna okyonusları aşar, cehenemden geçerim. Salı günü görüşürüz. Not: Yağmur yağmazsa.. **SENİN BAD'İN**

Devamı 15. sayfada...

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY



Ne istediğimizi ne kadar biliyoruz acaba...

KONSERLER
SEX MURDER ○ KRONİK ○ NOISEMOB ○ B.O.B ○ KRAMP ○
26. EKİM SAAT: 13.30 İ.T.Ü. MAÇKA İSTANBUL

DUYURU

TÜRK GRUPLARININ TANITIMINA BELİRLİ ARALIKLARLA YER VERECEĞİM. BU NEDENLE BÜTÜN GRUPLARDAN: KURULUŞLARI (TARİHÇESİ), ELEMANLARI, TÜRLERİ, DEMO KAYITLARI (MUTLAKA), KONSERLERİ, AFİŞLERİ, VİDEO KAYITLARI, LOGOLARI, ELEMANLARIN İYİ ÇEKİLMİŞ FOTOĞRAFLARI, (BİR KAÇ TANE VEDİO İLE İLGİLİ ENSTRÜMANLARIYLA), ŞARKI SÖZLERİ V.S. KISACASI TANITIM İÇİN NE GEREKLİYSE ZARFA KOYUP HIBIR'A GÖNDERİN!...

TÜRK GRUPLARININ DİKKATİNE!

GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

MİSTER Pİ'YE DE ADİL DÜZEN GELECEK,

DERDİ SONA ERECEK

SİYAM BALIĞI

ALBÜMLERİ

- FUCK OFF COMMERCIAL – (1987)
- EN NOMBRE DELLEY (E.P.)–(1988)
- THEY GIVE YOU THE BLESSING (1990)
- DESTROY FASCISM! (DİSC)–(1991) (ESKİ ÇALIŞMALARININ VE KONSERLERİNİN TOPLANDIĞI 70 DAKİKALIK DİSC ALBÜM)
- STOP VIOLENCE AND MADNESS (1991)

ALMANYA'DA NEO-NAZİLERİN ŞİDDETİNDEN EN ÇOK NASİBİNİ ALAN TÜRK, YUNAN, İSPANYOL İŞÇİLERİNİN İKİNCİ KUŞAĞIDIR KUŞKUSUZ. 2. ALMANYA BİRLEŞMEDEN ÖNCE, İSPANYOL, TÜRKİYE'YUNAN İŞÇİ ÇOCUKLARI AKALARKİNA BİR DE ALMAN ALARAK "RUMBLE MİLİTİA"YI KURDULAR. 1986'DA HAZIRLADIKLARI "TRESON" ADLI İLK DEMOLARI İLE PLAK ŞİRKETLERİNİ VE RADYO İSTASYONLARINI ARŞINLAMAYA BAŞLADILAR. BİR ALMAN RADYO İSTASYONUNDA ÇALMAYA BAŞLAYAN "TREŞON" DİNLEYİCİ OYLARI İLE İLK BEŞE GİRDİ VE TOPLULUK DİKKATLERİ ÜZERİNE ÇEKTİ...

1987'DE "FUCK OFF COMMERCIAL"; 1988'DE DE "EN NOMBRE DELLEY" (KISA ALBÜM=E.P.)'Yİ ÇIKARDILAR. BÜYÜK BEĞENİ KAZANAN "CHILI UNDER PINOCHET" ADLI PARÇALARINDA = ŞİLİ'DE DEMOKRATİK VE BARIŞÇI YOLLA BİR ÜTOPYA'YI GERÇEKLEŞTİREN S. ALLENDE'Yİ DEVİREN DİKTATÖR PİNOCHET (PİNOŞE) VE DESTEKÇİLERİ (U.S.A.–C.I.A.–I.T.T.) ACIMASIZCA ELEŞTİRİLİR. ARDINDAN GELEN "THEY GIVE YOU THE BLESSING" ALBÜMLERİNDE İSE: ALMANYA'DAKİ YABANCI DÜŞMANLIĞI, 3. REZİL HAYALLERİ VE BUNA SEVİRCİ KALAN DÜNYA, DESTEKLEYEN VATİKAN KIYASIYA ELEŞTİRİLİR. TOPLULUK BUNU YAPARKEN ALMAN TARİHİNDEN PEŞE GÖNDERMELER YAPAR. BU ALBÜM ALMANYA'DA OLDUKÇA İLGİ GÖRDÜ, METAL HAMMER ALBÜM LİSTELERİNDE YER ALDI.

BU YILIN MART AYINDA, AMERİKA'DA (FLORİDA/TAMPA) MORRİSOUND STUDYOLARINDA HAZIRLADIKLARI (Kİ ORADA DEATH, OBİTUARY, SEPULTURA GİBİ GRUPLARDA ÇALIŞMIŞTI...) SON ALBÜMLERİ "STOP VIOLENCE AND MADNESS" DE: KÜRESEL SAVAŞ'IN PAN, DUVARLARIN YIKILMASINA KADAR GENE GÜNCEL KONULARA YER VERİYOR. TOPLULUK, İLK KABROSUNDAN BUGÜNE DEĞİŞMEDEN KALAN YUNANLI STAFFİ AGOROPOULOS VE TÜRK HAKAN (HACKI) ONUK SÖZ VE MÜZİKLERİ BİRLİKTE KOTARIYORLAR. GRUBUN MÜZİKAL KİMLİĞİ İLK YILLARDA SPEED AĞIRLIKLI PUNK –METAL TÜRÜNDEYKEN SON ALBÜMLERİNE DOĞRU THRASH'DAN HARDCORE KADAR GENİŞ BİR YELPAZE HAKİM OLMUŞ. SUSIRALAR KONSERLERE AĞIRLIK VEREN GRUP "KREATOR" İLE DE BİR TURNEYE HAZIRLANIYOR. TÜRKİYE DE DE KONSER VERMEK İSTEYEN GRUP FİNANSÖR FİRMA VE ORGANİZATÖR BULUNMADIĞI İÇİN TÜRKİYE'YE GELEMİYOR...

Yeni Albümler
- ★ NO MORE TEARS (OZZY OSBOURNE)
- ★ CEREMONY (THE CULT)
- ★ ROLL THE BONES (RUSH)
- ★ PSYCHOTIC SUPPER (TESLA)
- ★ THE SPIRIT (MAGNUM)

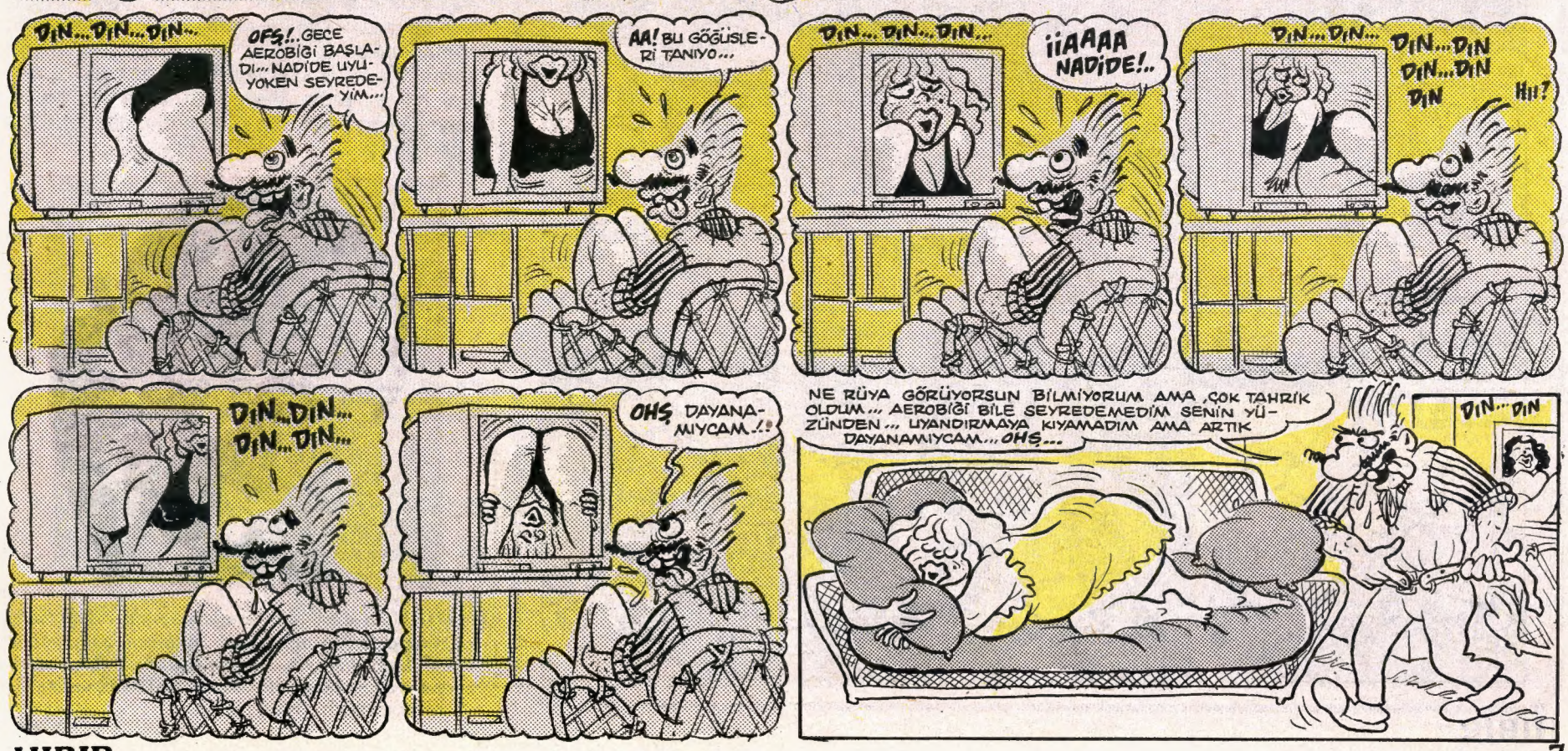
DİKKAT... DİKKAT. HEEY! BU ÇARŞAMBA STAR 1 DE BİR SİNEMA BAŞYAPITI "RUMBLE FISH" VAR LÜTFEN İZLEYİN HATTA VİDEOM KAYITEDİN.

"İLAHİ 41"E KATILANLARA BU AY GRUP PERİŞAN TİPLERİNDEN "KEÇE POSTERİ" VERİLECEKTİR...

TÜRK ROCK GRUBU "KEŞME ŞEKER"İN İLK ALBÜMÜ ÇIKTI...

EŞİ NADİDE

Ramize ERER



EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Ani sinir...

Bela geliyor...

Kararsus...

Beceri...

Muhabbet...

ERAY

Atilla Atalay

Vaay hocam nassınız?.. Cim, ben her zaman süperim, inanılmazım, (ya fiyatım, ya fiyatım), müttiş aaabi, e yaani... Söylemekten şizolar geldi, daralinman oldum... Tekrar ediyorum, seçim atmosferinin pembeliği, benim sütunun pembesini bastırırsa da, bi başka liderin peşine takılıp giderseniz, çok kızarım, gazap ederim, **ağzınızda zzzıçç yapmak zorunda kalırım...** Ona göre, mütişalitemi biran için bile gözardı etmeyin...

Sebastıan, hadi liderinin bi tanesi, koş bana kitlemin mektuplarını getir... Acele etme Sebastıan, koşarken dikkatli ol, bi tarafa filan takılırsın, çok değerlisin biliyosun... (Bi kaç gün kaldı... Seçimden sonra göstericem ben bu embesile, bi başka lidere kapılmasın diye idare ediyoruz işte gargameli...)

İLHAN EGELİ...(İST)

Bu haftaki kolaj-fotoroman dev produksiyonunu İlhan göndermiş... Alın pörtlek mısır torbalarını, hışırdatmadan izlemeye başlayın...

Buraya bi kuş konmuş (avucun ortasına) birinci parmak tutmuş, öbürü yolmuş, öbürü pişirmek için su koymuş, diğeri "lan yanına bi göbek salata yapalım" diye işe koyulmuş, yanındaki, bakkala bi ufak rakı almaya gitmiş, ötekisi turşu çıkarmış, yanındaki sofrayı kurmuş, bi sandalye eksikmiş, yanındaki misafir odasından o sandalyeyi getirmeye gitmiş... O sırada kuş pişmiş... Yemişler... Sonuncu parmak okuldan gelmiş... **"Hani ulan bana adileer, hani ulaayn!"** demiş.

METİN SOYER... (İZMİR)

Metin, Süper Tam, Meydan, gibi bulvar gazetelerinde çıkmakta olan, telefon edin, cinsel hususlarda aydınlatalım, fanteziler, anal, oral, kıl tüy için hazırlanmış kasetlerimizi dinleyin, programa ilaveten, fıkralar, taklitler v.b işitin... **(Biz bunu bu sütunda yapalı bir buçuk yıl oluyor... Eray önde, ileri, aktif, dinamik, şuurlu şey!)** Filan ilanlarına nazire olaraktan şu ilanı göndermiş.

991800631-4000 nolu telefonu arayın, cinsel fantezi bakımından sizi uçuralım... Aklınıza gelmiyecek uçukluklar dinleyin... Ayrıca göktaşı düşmesi ve uçandaire taklitleri... Her numara bu numarada...

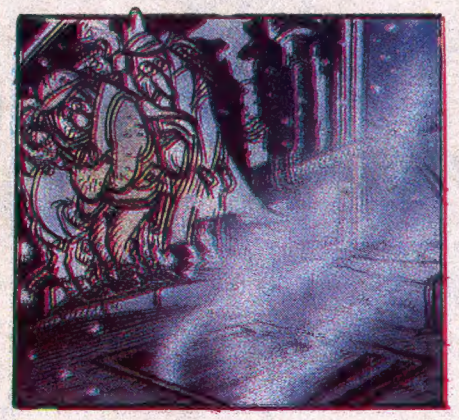
Çav bella kitlem... Kiss, his v.b...

İSTANBUL 2001

Köprülerden herhangi birindeki onarım,dört yağmur damlası, bi parça sis, yarım kar tanesi bile koca İstanbul'un trafiğini anında felç ediyor... Peki, neolacak bu işin sonu? Çözülebilecek mi dersiniz? Bundan on yıl sonra, nasıl ? Al gözüm seyreyle...

Ocak ayının en soğuk ve ayazın insanın kemiklerini sızlattığı bir gecede, şehrin en çok rüzgar alan yerlerinden olan boğaz köprülerinin girişinde, tanımadığım altı kişi ve ben, gelmesi mucizelere bağlı olan İETT ismi altındaki yaratıkları büyük bir sabırla bekliyoruz...

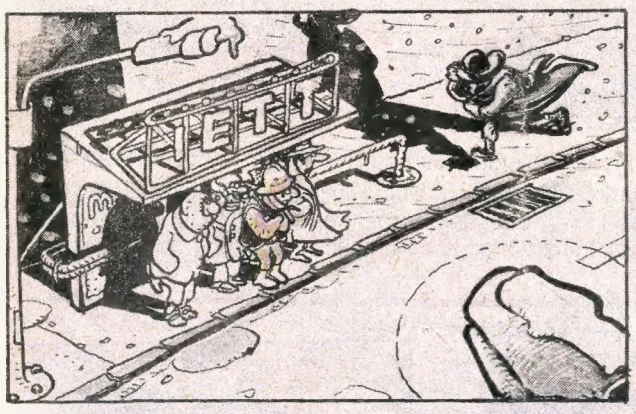
Birazdan kar başlıyabilir, bu ayazın arkasını kestirmek hiçte zor değil. Yol kenarındaki ızgaralardan çıkan dumanlar bile bu havanın, ne soğuk olduğunu anlatıyordu.



..Dumanları kesen farların ışıkları birer huzme görünümünde flaşör gibi yanıp sönüyor. herşeyin sakin olmasına rağmen yine de birşeyler olacakmış gibi bir hava veriyordu ortalığa.. Beklenen doğal olay. rüzgarın yardımıyla ufak tefek kar taneleri yüzüme çarpmaya başladı...

Durağa geleli 97 saniye olmasına rağmen, insan taşıyıcı İETT yaratıklarından biri bile gelmemişti. Bu ender rastlanan bir olaydı. Hatta son dört aydır 25 saniyeden fazla beklendiği hiç bir kayıtta yok.

Biri daha hızlı hızlı durağa doğru geldi. Altıyken şimdi yedi kişi olduk. Gelen kişiyle birlikte ve rüzgarında etkisiyle kar kendini göstermeye başladı...



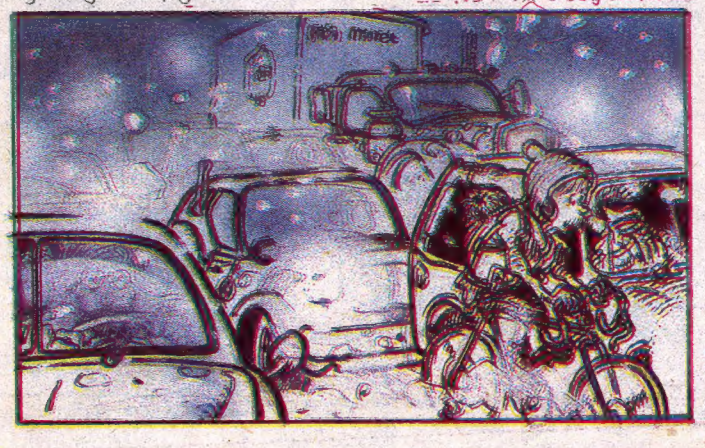
Zaman göstergem 23.40. Tipi hızlanırken trafiğin olağan hızından biraz kaybetfiğini ve yavaşladığını gözledim. Şimdi biraz daha vee...

Aman Allahım gözlerime inanamıyorum! Şimdiye kadar köprüde görmeye alışkın olmadığım olay... Trafik yavaşlıyordu...

(2) Duraktaki ben ve altı kişi arasında küçük bir panik başladı. Trafiğin yavaşlaması, durmasının bir ön hazırlığı olabilirdi,iyice yavaşladı...

...Ve durdu... Trafik durdu. Büyük şaşkınlık ve tedirginlik içersinde duraktakilerle bakıştık, zaten otobüs zamanından 113 saniye gecikmişti vee...

...Üstüne üstlük trafik sıkışmıştı. Bu hükümeti istifaya kadar götürebilirdi.O kadar iyi bir sistem kurulduğu iddia ediliyordu ki, seçimlerde aldıkları oyların büyük bir çoğunluğu trafiğe buldukları inanılmaz çözümlere bağlanıyordu.



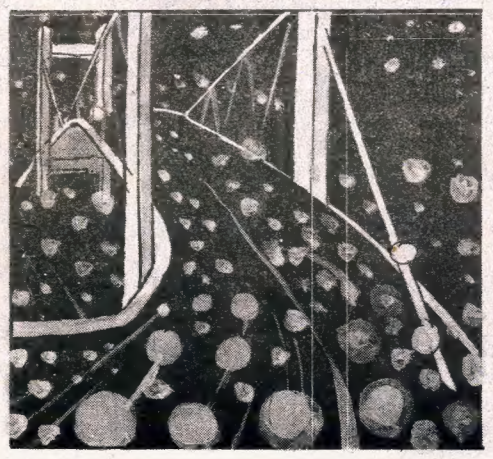
...Ve bu mükemmel sistem arıza yapmıştı. Benimle birlikte bekleyen altı kişi dehşet içinde "olacak şey değil!"

Aradan 30 saniye geçmesine rağmen trafik hala çözülmemiş... Yüzüme vuran kar taneleri iyice çoklaşmaya başlamıştı...

Bunun üstüne yerden aldığı karları da üstümüze savuran rüzgardan haberi olmayan bazı sürücü veya yolcular tıkanmanın, neden olabileceğini şöyle bir kestirmek için,otolarından dışarı çıktılarsa da.

...Aynen içeri girmeleri rekor sayılabilecek atiklikteydi...

..Kar iyiden iyiye hızlanıyor, put kesilen trafik öylece duruyordu...



Derinlerden gelen helikopter sesleri soğuk olan havayı biraz daha soğuttu...

DEVAMI HAFTAYA...

İVİR-ZİVİR BİT PAZARI

YAPIM: Bülent

BAŞYAZI

Pek muhterem "BİT PAZARI" okuyucuları sayfada istiyoruz ki sizin de bir BİT'iniz olsun.

"Ben çizdim, sen oku" devrine son veriyoruz efendim. Artık okur isteğine göre karikatür çizeceğiz.

BİT PAZARI'ndan "MACUNCU"mu istersiniz,"SALEPÇİ"mi, "BOZACİ" mı, "ESKI PLAK KOLEKSİYONU" mu, "TWİST" mi..?

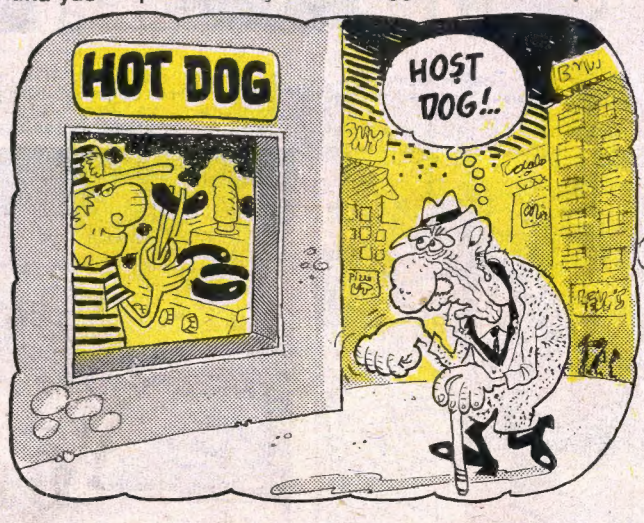
Haftaya ricalarınızı bekliyoruz. Esprisini bulursanız daha da iyi olur. Çünki bulduğunuz her espri size bir saksı begonya olarak geri dönecektir... Haydi sarılın kaleme, divite...

Seçimlere pek az kaldı efenim...

★ Karikatürdeki fotoğrafçı cemaatten dayak yedikten sonra şunları söyler:
– Fotoğrafları nedense hep mutlu günlerimizde çektiririz. Düğün, nişan, doğum günü, vesaire... Neden mezarlıkta fotoğraf çekilmesin ki... Kötü günlerimizin neden fotoğraflı bi anısı olmasın? Bu fotoğraflara bakıp, hırstan gözümüz döndüğü zamanlar hayattan bir ders alamaz mıyız?..

● **Birbirlerini sadece görüntüden ibaret sanan, görüntüyü herşeyden önde tutanlara çizilmiştir...**

● **Emekli berber Nail Sanamail bey, yıllar sonra şööle basto nuna yaslanıp Taksim'e çıktı. Gördüğü manzara şuydu...**



Ağaç oymacılığı da dışarıdan ithal oyucu kültür karşısında pes etti maalesef...

TARİHİ GERÇEKLERİN GERÇEK YÖNLERİ :

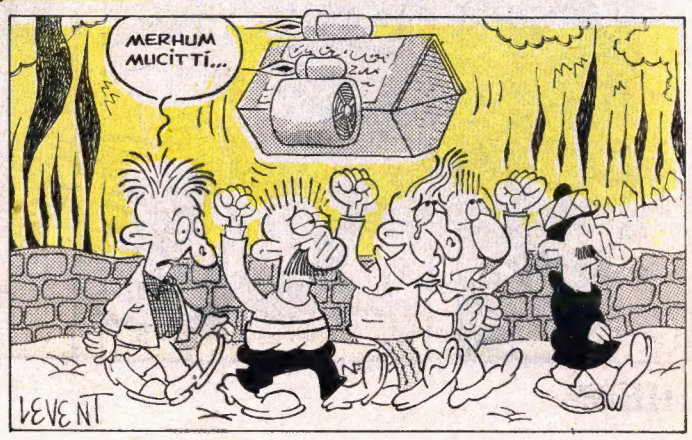
TİMURLENK'i bilirsiniz meşhur Moğol komutanı... Yıldırım Bayezid'i yenen adam. Hiç merak ettiniz mi TİMURLENK bu adamın gerçek ismi mi diye...

TİMURLENK bir gün tam pusat (yani kılıç kalkan elde) bayır aşşağı yürürken ayağı takılır ve düşer .

Sonra o kılıç-kalkan'ın çıkardığı seslerden "ÇINGIRLENK, TINGIRLENK, TİMURLENK, TUMURLENK, TANGIRLENK" diye yuvarlanır aşşaa...

Çevrede bulunanlar gerçek adı "BEHEY MOGULKES" olan kumutana alay etmek için "TİMURLENK" derler.

Yani bu TINGIRLENK de olabilirdi ÇINGIRLENK de... Gerçek bu elden ne gelir..



HASAN-ERGÜN

Ozone Friendly

Dağ başı mı BURASI?

1 Bizim Ergün'de bi dağcılık merakı başladı. bize de bulaştırmaya çalışıyo. Ama dur bakalım.

NE KADAR ULU BİR DAĞ.. DUMAN İÇİNDE ÇOK ZOR ÇIKIŞ OLACAK...ALLAHTAN MALZEMELERİMİZ YANIMIZDA...

ANAA KİMSİNİZ SİZ?!.. BABAMDAN GAÇUVERUP GİZLİ GİZLİ CIGARA İÇİVERYODUM...

2 Doğayı korumaya çalışıyoruz ya, bakınız...

VIZZZZZZ

DOĞA DA TAMAMEN YAVŞAMIŞ!.. BAKIN ARTIK ARILAR BİLEME PET ŞİŞEYE BAL YAPIYOR!..

ZZZZZ

3 Doğal bulduğumuz herşeye yakınızdır ha!..

HASAN GEL ŞİFALI ÇAMUR BANYOSUNA GİRELİM... HEM YAŞLANMAYI DA ÖNLÜYOMUŞ...

ANAA ŞEHER BEBELERİ HAYVANLARIN POHUNA GİRİP YUNUYOLAR MİDESİZLER!

4 Dağcılık malzemeleri el yakıyor...

MAAVVV

ERKÜN ABİ KİPİ DAĞ MALZEMELERİM YOK. BU KEDİ İŞİMİ GÖRÜR BENİM...

5 Yürü, yürü, yürü... İnsanın ayakları patlıyor be...

HASANN!..PSST HASANN!..

NE VAR LAN? KAFAM ORDA DİİL. DUYMUYORUM... DÜN ÇOK YÜRÜDÜK AYAK DAVUL OLDU!..

NÜKHET
Murahhas üye
Promosyon-girl
Güzel insan

SAHİBİ: MİTHAT
İstihbarat
Muhasebe
Yazar
Çizen
Müdür

©MİTAT

MİZ.& DRG.
CO. LTD. ŞRT.
CAD. VS. A.Ş.

MİRSAT
Ofis-boy
Katkıda
bulunan
Yrd.Çizer
Xarıcötürst

HBR Temsilcisi
VATİF DEMİRCİ

Dağıtım: Hıbır A.Ş.

GERÇİ DAHA OY KULLANAMIYORUM AMA OLSUN... NASOLSA ZAMANI GELİNCE OY KULLANICAM... BEN ŞİMDİDEN BİRİKİM YAPIİM DE SOONRA RAHAT EDERİM... ŞUNA MI VERİİM BUNA MI VERİİM BAŞIM AĞRIMAZ...

WC

YAV ÇOK TUVALETE GİRİYORUZ BE... CİĞERLERİ MAHVEDİCEZ...

BİR KELİME... YERLİ...

BİR KELİME HA... ÇOK KOLAY BE...

1

YAVRUM BEN ÇIKIYORUM Bİ İŞİM VAR DA... DOKSAN DAKKA SONRA DÖNERİM...

HİÇ DERT DİİL USTA, İŞİNE BAK SEN... BEN DE YARIN DÖRT-BEŞ RALINT GEÇ GELİRİM İŞE HERALDE...

GÜREŞ... YÜZÜYOSUNUZ.

İLİŞKİ... POZİSYON... MUAMELE...

2

YALVARIYOSUN...

HAH TAMAM... MİLLİ OLUYOSUN VURUŞUYOSUN YİYİŞİYOSUN...

3

IGGGĞHH!

1

ĞĞĞıIĞĞHH!..

PIT PIT! PIT PIT! PIT PIT.

2

USTA BUGÜN AMATÖR ÇİZERLER GELİYO... SAKALIMIZ OLMAZSA SÖZ DİNLETEMİYORUM HERİFLERE SORMA YA...

3

AVVV!..

TAMAM... HAAA... BACAK OMUZA YAPTIN... BULDUM MİKİ... MİKİ...

4

İYİ OLDU BE BU RANZA MODELİ MASA... İLERDE PARAMIZ OLURSA NÜKHET HANIMA DA Bİ KAT ÇIKARIZ...

NÜKHET HANIM, BEN EVLENİCEĞİM KADINI KESİNLİKLE ÇALIŞTIRMAM... BENİM YAPIMA TERS... Bİ KERE KADIN...

HI?

1

NÜKHET HANIM LÜTFEN... YANNIŞ ANLADINIZ BEN SİZİ NİYE KOVAYIM Kİ... Bİ SANİYE!

ÜHÜ HÜHÜÜ HÜ

2

USTAA!.. USTA!.. NOOLUYO YA?.. HANİ TEK KELİMEYDİ USTA... KIZIYOSUN!.. HİDDET... KOŞUYOSUN...

5

SEÇMECE BUNLAAAR!..

Yazıp çizen: Bülent Arabacıoğlu

İYİ Kİ BAZI İNSANLARIN HER AKŞAM DUŞ YAPMAK GİBİ ANLAMSIZ Bİ ALIŞKANLIĞI VAR.!

?!

NE KOKUYOR BURASI? PÖFF!..

...YOKSA KAÇIRMAM BAYAA ZORLAŞIRDI!..

MMM!..

HEH HE... ŞİMDİYE KADAR ÜÇ SANİYEDEN FAZLA HİÇ KİMSE DİRENEMEDİ ÇORABIMA!

..SAĞOLSUNLAR, ETER MASRAFINDAN KURTARIYORLAR BENİ...

ŞİMDİ PLANIMIN 2. BÖLÜMÜNE GEÇEYİM!..

13

Biraz zaman geçer...

ALLAH ALLAH! Bİ DUŞ KIRK DAKKA SÜRER Mİ?

YOKSA YİNE KÜVETİ DOLDURUP YÜZMEYE Mİ KALKTI?.

Hiii!

Eeeyit, Demirel önünü derken sıra Özal'a geldi! Bizi izlemeye devam edin!

Az sonra...

HAVALANDIRMA İÇİN BODRUMDAN ÇATIYA KADAR UZANIYOR BURASI EFENDİM..!

ÇATIDAN ZOR! BAYILTIP, BODRUMA İNDİRDİ, ORDAN DA DIŞARI KAÇIRMIŞ OLMALI..!

FAKAT AŞAĞIDAKİ NÖBETÇİLER HİÇ BİR ŞEY GÖRMEMİŞLER.

HIMMM..! İÇERDEN YARDIM OLMADAN HAVLU BİLE KAÇIRILMAZ BURDAN..!

BÜTÜN GÖREVLİLERİ AŞŞADA TOPLAYIN..! TEK TEK SORGULUYCAM!

BA...BAŞ ÜSTÜNE EFENDİM!

EFENDİM, ABD BAŞKANI SAYIN BUŞ ARADI, UYDUDAN ÇEKTİKLERİ FOTOĞRAFLARDA KAÇIRANI TESBİT EDEMEMİŞLER..!

!

BAK HİNZİRA! ÇAKTIRMADAN BİZİ Mİ RONTGENLİYORMUŞ.

ZIRRRR!..

14

ALLLL!.. HIII?. EVET BURASI... NE VARDI?

NEEE?

...EVET EFENDİM, ÖZAL OLDUĞUNDAN EMİNİM... FAKAT ÜZERİNDE BORNOZ OLMASI TUHAFIMA GİTTİĞİ İÇİN ARIYORUM... İKİ KİŞİ KOLUNA GİRMİŞTİ...

ÇOK AFEDERSİNİZ SEMRA HANIMEFENDİ SAYIN ÖZAL'IN ÜSTÜNDE NASIL Bİ BORNOZ VARDI?.

HIII?. KÜÇÜK ÇİÇEKLİ AÇIK MAVİ BORNOZU..!

TARİFİN AYNI..!

SIHHİYE'DE, İKİ KİŞİNİN KOLLARI ARASINDA, BİR APARTMANA SOKARLARKEN GÖRMÜŞ BİRİSİ..!

NEE?

KOŞUN! ACELE EDİN..!

ALLAH ALLAH ALLAH!

HERKES ARABALARAAA..!

ARABALAR NEREDEYDİ?

ŞURDA...YOK ŞURDAYDI! YOKSA ŞURDA MIYDI ACABA?.

AH!

BENİ DE BEKLEYİN!

PEKİ KAÇIRILAN PARTİ LİDERLERİ DE ORADAYSA, RESMİ ARAÇ KULLANARAK GİTMEMİZ SEÇİM YASAKLARINA GİRMİYCEK Mİ?.

PANİĞE GEREK YOK! ŞOKA GİRMEYİN! POLİS ÇAĞIRALIM!... KILIÇ KUŞANALIM!.. HOYDAA!

MERKEZ! MERKEZ... SIHHİYE'YE TAKVİYE ÇANKAYA'YA SIHHİYE GÖNDERİN..!

Az sonra, köşkün banyosunda...

ÖHHÖ ÖHHÖÖÖ!

...

TAMAMDIR!

BU SESSİZLİK: İHBARIN ÇOK CİDDİYE ALINDIĞINI GÖSTERİR!

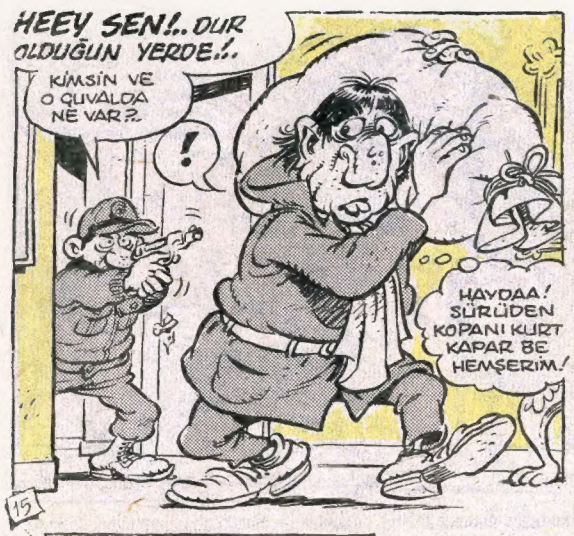
KAÇIRILAN BİRİNİN ASLINDA KAÇIRILMAYIP, LAVABOLARIN ALTINDA OLACAĞINI KİM TAHMİN EDEBİLİRDİ?.

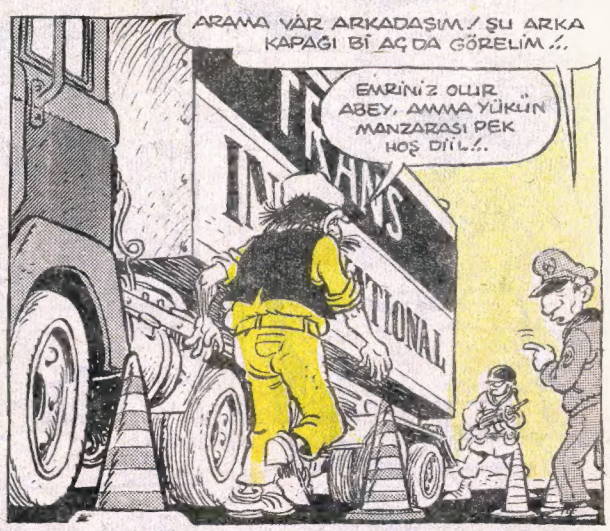
HEH...HE...

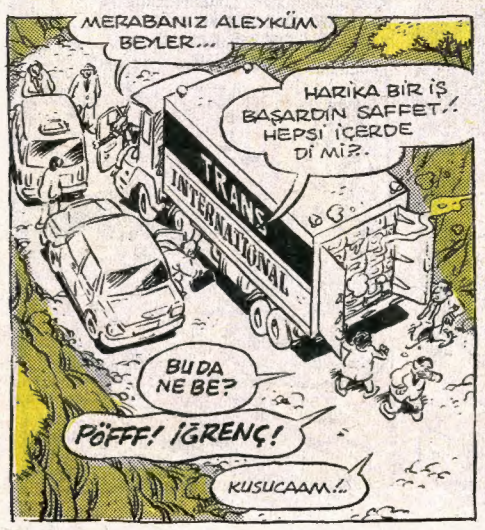
..ŞİMDİ PLANIN 3. BÖLÜMÜ BAŞLIYOR..!

SEÇMECE BUNLAAAR!..

Yazıp çizen: Bülent Arabacıoğlu







HAFTAYA: Sıçan Saffet, bizi aitet...

HIBIR ACİL SERVİSİ

EN ACİL HIBIRLAR

● Yavru Kuşum Hakan... Başarı dileklerin için teşekkürler tatlım. Buna ihtiyacım vardı.. Ama kuşum sen laz değilsin ki... İnan seninle bu konuda tartışmayı bile özledim. Beni merak etme, Giresun'a alışmaya çalışıyorum.. En güzel aşk türkümüzü, Sarı şa şa şa'yı, hepsini sürekli anıyorum.. Seninle en kısa zamanda görüşelim..

HİPOPOTOM DOSTUN NEŞE

● Kız Bilge! Sana inat babamın partisinden aday oldum. Seçilirsem o güzel gözlerinden hesap sorucam Hıbır'ın olsun...

1. BÖLGEDEN ŞANLIURFALIN

● Gene benim Minik Kuşum olur musun? Moruğun seni özlüyor ve istiyor.. **3103 LOVES 2867**

● Ç.Ü. Mimarlıktan Selcen, derslerden anladığın kadar seni ne kadar sevdiğimi anlasaydın şimdiye evli olurduk.. **SİTEMLİ MURAT**

● Manitam No 4. Seni Marmaris'te Levent ve Cenk'le, Çeşme'de Ali'yle, şimdide göz doktorumla aldatıyorum. Abi bana bu kadar güvenme yaa Vicdanım acayip azap çektiriyo... Aslında boynuzlarda fena durmadı hani!

FİŞNA RENGİ KOKOT

● Düşünüyorum, öyleyse iş yapmaya üşeniyorum.. **KOKO**

● Trakya Tıp'ın en tatlı kızı Çiğdem. Nuri ile giriştiğimiz başarısız cola operasyonunu lütfen affet. Gerçi sen affetsen tarih affetmez ya neyse. Ha.. Unutmadan artık mektup yazsan diyorum. Posta kutusunu katledip yedim. Sırada postacı var.

DOUGLAS 5

● Meloşçuk; Merhaba. Özlettin yani kendini. Aramızda tomurcuklanan love'mizi sulayıp büyütelim. Seni düşünerek geçirdiğim günlerin sayısı hayali ihracat dosyası kadar kabardı.. Hadi bakalım kolay gelsin okullar açıldı...

NSB'Lİ CENTILBOY ÖZGÜR

● Nihal; Birgün hayalkırıklıkları ayağına batacak. Ve beni o zaman anlayacaksın. **CİVCİV**

● Sevgili Tülin, evlenelim demenin yolu yanlızca prezervatifi delmek değil..Çaav. Muck yaptım.

AKILLI KANSU

● Salak Sevgilim; Hayal perestliğin had safhada. İyice Don Kişot'a döndün. Ama kıçında donun bile yok.

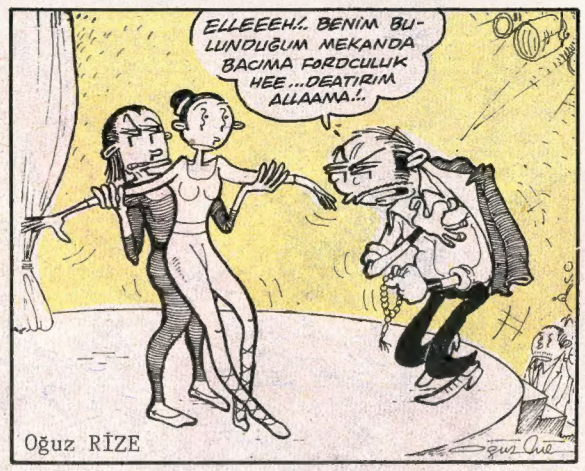
AHU

● Çukurova Eğitim İngilizce 4! Sevgili Okan Timuçin Damdere, yazın yaptığın eğlencelerin sonucunu 9 ay 10 gün sonra hep beraber göreceğiz.. Ayrıca: Jım Morrıson Yaşıyor!

HOLLANDA KRALI TANER

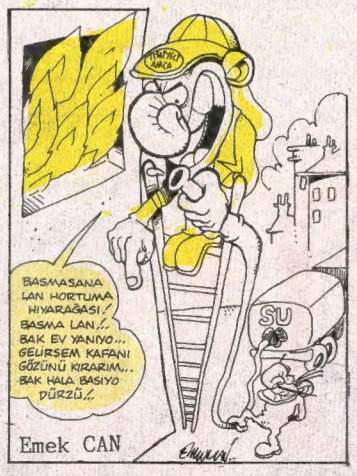
● Partilerden biri, Taksimdeki Rock konserlerine ve biz gençlere pislik dedi. Ulan zurna! Pislik asıl sizsiniz. Kazayla seçimi kazanıp iktidara gelirseniz, biz gençlerle uğraşmayın. Güçlü anfilerimizle o beyinlerinizi ufalarız ona göre... **2 PRK1PN**

Mustafa BAYRAMOĞLU



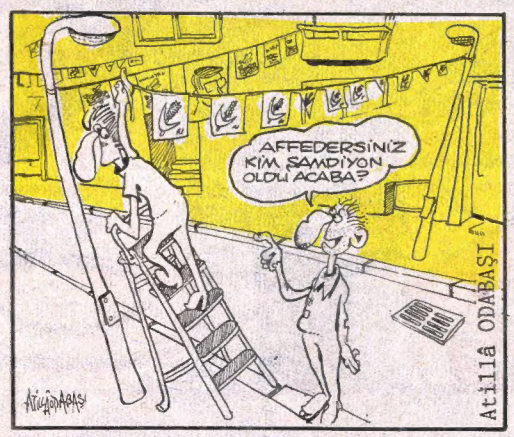
Oğuz RİZE

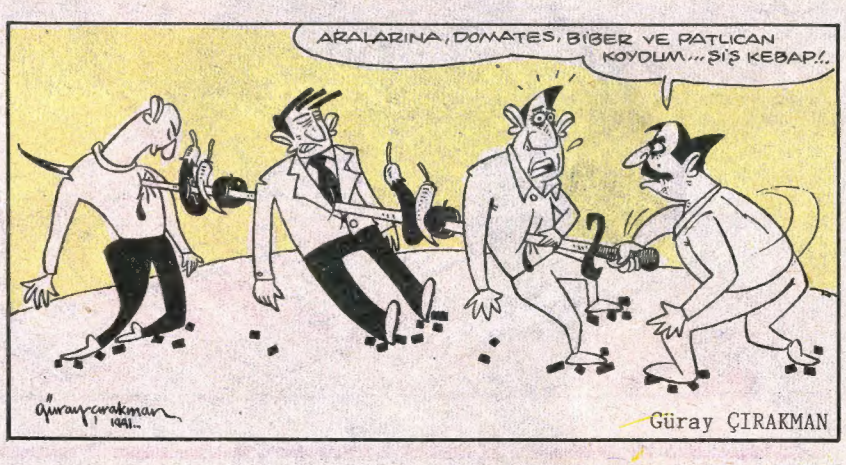
Hakan TURPÇU



Emek CAN

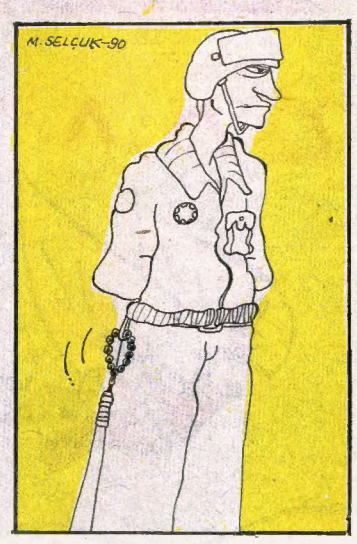
Vedat SAVUR





Güray ÇIRAKMAN

Özür dilerim... Ahmet Ot



Oyunu en iyi dilenen partiye vereceğim bir özürlü olarak... kolay gele...

Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
17 EKİM 1991 PERŞEMBE

INTERPRESS
BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Adına
İmtiyaz sahibi: **Hürrem FİLA**
Başkan Vekili Özcan Ertuna
Genel Yönetmen Masum Türker

Yayın Kurulu • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Orhan Alev,Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar • **Müessese Müdürü** • Kenan Özsaraç • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Satış Sorumlusu** • Hüseyin Toktaş • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş. Levent-İST. TEL: 169 66 80 (20 Hat) Telefax • 169 66 99 • **Basıldığı Yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım** • Hür Dağıtım • POSTA KOD No: 80720

Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

Profesör: Zihni Sinir

Ketçap oluklu hamburger procesi:

Kay-kay'lı nal procesi
Hiç olmazsa yokuş aşağı giderken atların dinlenmesini sağlar...

Sallanan klozet procesi...

Masa üstü telefon kabini procesi:

Özel bürolarda özel konuşmalara imkan tanır...

PTT

Manyetolu Pipo çakmağı:
sönen pipolara devamlı ateşleme yapar...

ZAZAA

LAAZ

ABAZAA

GÜRCÜÜ

ÇERKEEZ

Gene bir üçkağıtçı!..

Evet gördüm motoru vardır...

Kimse yok mi loo?..

Bo dünyada kendi kendina ilk doktir çikan ben oldim patentini soracağim.